

## 《人文中國學報》稿約

- (一) 本學報旨在推廣中國人文學科之研究，歡迎有關中國文史哲學科之學術論文。
- (二) 本學報自第二十二期（2016 年）起由年刊更改為半年刊，每年六月、十二月出版。
- (三) 來稿請使用繁體字，並提供與 Microsoft Word 相容之文稿電子檔。
- (四) 本學報以刊載中文文稿為主，字數通常以不超過三萬字為宜。
- (五) 來稿請標明中、英文篇名、作者、職銜及服務機構中、英文名稱。另附中、英文提要各四百字左右及中、英文關鍵詞五個。
- (六) 論文請以“中文提要—中文關鍵詞—正文—引用書目—英文提要—英文關鍵詞”格式提交。
- (七) 本學報採用雙匿名的評審制度，故文稿中請勿出現足以辨識作者身分之相關資訊。若於來稿後五個月內未獲學報回覆結果，作者可以自行處理稿件。作者請自留底稿，來稿概不退還。
- (八) 來稿送請兩位相關研究領域之專家學者評審，如審閱意見不合，再請第三位學者評判。所有文稿必須通過審查後始予刊載。
- (九) 編輯委員會對來稿有修改權，不願者請預先聲明。
- (十) 來稿請勿一稿兩投，經刊載後，未經編輯委員會書面同意，請勿在他處發表。
- (十一) 文稿發表後，敬奉論文發表費，以正文（不包括注釋）每一千字港幣一佰元正計，以三萬字為限。論文發表費已包括一切形式的著作權使用費。
- (十二) 論文作者每人贈送學報兩冊及抽印本二十冊。
- (十三) 來稿請寄電子郵件至：[sinohum@hkbu.edu.hk](mailto:sinohum@hkbu.edu.hk)

## 《人文中國學報》撰稿格式

### (一) 書寫方式

1. 來稿請用橫式（由左至右）書寫。
2. 正文須用 12 號新細明體，文 1.5 倍行距。

### (二) 標點符號

1. 請用新式標點。
2. 一般引號用“”，單引號用‘ ’（即用於引號內之引號）。
3. 書名、論文名及篇名用《》。書名與篇(章、卷)名連用時，用間隔號表示分界，例如：《詩經·小雅·鹿鳴》。

### (三) 分段及引文

1. 每段第一行第一字前空兩格。
2. 各章節下使用符號請依一、(一)、1、(1) ……序表示為原則，文中舉例的數字標號統一用(1)、(2)、(3) ……
3. 三行以內之引文，加“ ” 與正文同列，並於引文後編號注明出處，編號用<sup>1</sup>、<sup>2</sup>、<sup>3</sup>形式，置於標點符號之後。
4. 引文如超過三行以上須獨立引文，不用引號，但每段前均空三格，使用標楷體 12 號字體，引文段落前後各空一行。

### (四) 注釋

1. 隨頁腳注，使用 10 號字體，置於每頁正文之下，全篇連續編號。注釋編號應與正文注號<sup>1</sup>、<sup>2</sup>、<sup>3</sup>等相同並相應。
2. 首次引用之文獻，須列舉全部出版信息，第二次以後可省略出版信息，只須寫上作者、書名及頁碼。
3. 若引用同一出處的資料，在緊接的下一條注，寫“同上”，頁碼不同者加頁碼。

4. 引用專書或論文（中文／英文），請依下列格式：

一、專書

作者：《書名》（出版地：出版者，出版年份），冊次（如適用），頁碼。

例：屈守元：《文選導讀》（成都：巴蜀書社，1993年），頁21。

Author's name(, ed., trans., etc. if any), *Book title* (City: Name of publisher, Year of Publication), page number(s).

E. g. : George Lakoff, *Women, Fire and Dangerous Things: What categories Reveal about the mind, 5<sup>th</sup> ed.* (Chicago: University of Chicago Press, 1987), p. 21.

二、論集論文

作者：《篇名》，《論集名稱》（出版地：出版者，出版年份），冊次（如適用），頁碼。

例：戴君仁：《春秋在群經中的地位》，載《春秋傳研究論集》（臺北：黎明文化事業公司，1980年），頁8。

Author's name, "Title of article," in Editor's name, ed., *Title of collection* (City: Name of publisher, Year of Publication), page number(s).

E. g. : Michel Strickmann, "On the Alchemy of T'ao Hung-ching," in Holmes Welch and Anna Seidel, eds., *Facets of Taoism: Essays in Chinese Religion* (New Haven: Yale University Press, 1979), pp. 124-128.

三、期刊論文

作者：《篇名》，《期刊名稱》，年份，期數，頁碼。

例：張立敏：《顧嗣立卒年補考》，《文學遺產》，2008年第2期，頁136。

Author's name. "Title of article, " *Title of journal* volume and issue numbers( year) : page number(s).

E. g. : Edward H. Schafer. "the Jade Woman of Greatest Mystery", *History of Religions* 17. 3 - 4( 1978) : p. 387.

#### (五) 引用書目

1. 文末請附“引用書目”，列出該論文所徵引的文獻。
2. 引用書目另面起，首行標明“引用書目”字樣，用 18 號新細明體粗體。
3. 書目按需要分中文、外文等分項。中文書目可分專書、論文兩類，按作者姓名筆畫排列。出版地、出版社名稱及出版年，列於書後，不用括號。其格式例示如下：

##### 中文

##### (一) 專書

莫言：《十三步》。北京：作家出版社，1989 年。

##### (二) 論文

褚斌杰：《論賦體的起源》，《文學遺產增刊》，第 14 輯(1982 年 2 月)，頁 30—40。

4. 外文書目按需要分英文、日文等分項，亦分專書、論文兩類，按作者姓名音序排列。